

《危險心靈》讀後感

《危險心靈》這本書的作者是侯文詠，由皇冠文化出版社出版。書中以一位國三生面臨的種種轉變和壓力，來探討現今的教育體制、教育環境、教育文化，以及老師、學生、家長之間的互動關係和個別心態。當我們不再保有孩子的純真時，青春、歡笑、自由與希望也就不見了，我們彼此責怪、相互憎恨、鬥爭，直到無助的吶喊與哭泣淹沒了我們。藉著故事中人物的對話，你會發現對與錯之間好像還有一部份是不能夠下定論的。這個故事帶來的不是任何一個答案，而是一個有方向的問題，引導讀者進一步思考。

從小到大，我們不知經歷了多少的獎勵跟懲罰，到學校讀書，為的到底是什麼？是學習生活中有用的知識，還是純粹只是為了考試？一日復一日，我想了又想，卻似乎永遠得不到答案。我時常聽到許多人在討論著「教改」，學生的話題也總是脫離不了教改，拿我自己做例子，我們是九年一貫的白老鼠，原本抱著滿心的期待，以為這項新的政策可以減輕我們許多負擔，沒想到反而更爛，壓力並沒有因此而減輕，課業壓力越來越重，什麼數學、英文、國語、社會，沒有一樣不用補習，明知補習很累又很花錢，卻又怕不補成績就會不如人，教育的政策一改再改，也始終找不到一個最好的方案。

每個人在剛開始上學時，一定都抱持著好學的精神跟信心、理想，但往往因為資質的差異、興趣的不同、認真的與否，或是師長們的因素，成績會有很多不同的模樣，但是第一名永遠只有一個，就因如此，才會有很多人喪失信心，因而害怕學習，而成為中輟生，到了最後，就後悔莫及，想要再回到學校上課，但些是往往無法再次得到認同，因而一直沉淪下去，就這樣一直惡性循環下去。

「是我們的平庸、冷漠、虛偽、貪婪讓生命變成了一連串失去純真的過程。是我們在這個過程中親手種下死亡的種子，讓腐敗在自己的內在萌芽，茁壯。是我們自己澆水灌溉，眼睜睜地看著我們在腐敗中失去自己，在腐敗中失去一切」，我很喜歡作者的這一段話，很中肯。要快樂？還是要未來的成就？要在這兩難的問題中得到答案，是一個很大的難題，因為這其實是一個沒有正確答案的問題，也正因為沒有答案，對我而言，便是一個永無止進的追尋。